

1. Criterios xerais para a avaliación do alumnado en Primaria	
1.1. Aspectos xerais	<p>EVALUACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Finalidade: Valoración dos procesos e dos resultados de aprendizaxe do <u>alumnado</u> e do exercicio da <u>práctica docente</u>. • Avaliarase: Aprendizaxes do alumnado. Procesos de ensino e da propia práctica docente. Sinalaranse os indicadores de logro para recoller nas programacións docentes. • Outros aspectos: <ul style="list-style-type: none"> - Procedemento de reclamación. - Valoración obxectiva e uso de instrumentos de avaliación variados, diversos e adaptados ás distintas situacións de aprendizaxe. - Atención ás diferenzas individuais (procesos avaliativos adaptados ás circunstancias do ANEAE).
1.2. AVALIACIÓN	<p><u>Criterios de avaliación e estándares de aprendizaxe</u> para valorar:</p> <ul style="list-style-type: none"> - O grao de adquisición das competencias. - O logro dos obxectivos da etapa. <p>Os criterios avaliación do alumnado con AC: Serán os incluídos na devandita adaptación, sen que isto poida impedirle a promoción ao curso ou á etapa seguinte.</p> <p>SESIÓNS DE AVALIACIÓN Ó longo do curso realizaranse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unha sesión de Avaliación Inicial. • Tres sesións de Avaliación Parcial ao longo do curso. • Unha Avaliación Final.
1.3. Criterios de promoción do alumnado de curso/etapa	<p>PROMOCIÓN PRIMARIA</p> <p>Ao finalizar os cursos 2º, 4º e 6º.</p> <ul style="list-style-type: none"> • A toma de decisións será: <ul style="list-style-type: none"> - De maneira colexiada. - Tendo en conta os criterios de promoción establecidos e a información e o criterio do profesorado titor. <p>O alumnado que promociione de curso con algunha área con cualificación negativa recibirá apoios para recuperar as aprendizaxes que non alcanzara o curso anterior.</p> <p>O alumnado que non acade a promoción permanecerá un ano máis no mesmo curso:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Só unha vez durante a etapa, oídas as nais, os pais ou as persoas que exerzan a titoría legal (<i>sendo a decisión da repetición do claustro</i>) - Establecerase un plan específico de reforzo individualizado. <p>No resto dos cursos (1º, 3º e 5º) a promoción será automática.</p>



OBXETIVOS MÍNIMOS

SEGUNDO EDUCACIÓN PRIMARIA

ÁREA DE LINGUA CASTELÁ E LITERATURA E LINGUA GALEGA COMUNICACIÓN ORAL

- Adaptar a linguaxe e a entoación á situación comunicativa.
- escoitar atentamente antes de responder.
- Realizar presentación persoais.
- Pronunciar con corrección e claridade.
- Empregar fórmulas de saúdo e de despedida.
- Formular preguntas axeitadas para obter información ou para averiguar o significado de expresións ou palabras que non se comprenden.
- Describir persoas, animais, lugares e escenas do mundo real ou de contos lidos ou películas vistas.
- Expresar a situación de obxectos, lugares ou persoas, utilizando os conceptos básicos de espazo: esquerda- dereita, arriba- abaixo, dentro-fóra, lonxe- preto...
- Narrar ou expoñer, seguindo unha orde cronolóxica, contos, experiencias vividas e anécdotas persoais, anunciando de qué se vai falar antes de comezar a exposición.
- Utilizar correctamente os tempos verbais (pasado, presente e futuro).
- Dar instrucións de xeito comprensible.
- Participar en conversas propondo temas, aportando opinións, respondendo a preguntas e respectando as quendas de palabra y os puntos de vista dos demais.
- Recoñecer a secuencia temporal dunha narración.
- Recitar poemas sinxelos.
- escoitar e comprender mensaxes orais curtas, ordes con máis dunha acción consecutiva, encargos e responsabilidades.
- escoitar e comprender contos e narracións orais adaptadas ao ciclo.

LECTURA

Fluidez

- Articular e pronunciar correctamente tódolos sons.
- Ler en voz alta respetando pausas, signos de puntuación e cunha correcta entoación e ritmo, e ler silenciosamente.
- Seguir sen dificultades unha lectura colectiva.

Comprensión

- Contar, una vez lido, o argumento dun conto.
- Explicar onde e cando ocorren os feitos dunha narración.
- Extraer os elementos básicos dunha noticia.
- Asociar a información que dan as ilustracións co contido do texto.

ESCRITURA

Ortografía

- Coñecer a correspondencia entre os sons e a súa escritura (fonema-grafía).
- Escribir correctamente, dende un punto de vista ortográfico, palabras de uso habitual usando sinxelas normas.
- Recoñecer a utilidade do punto e as súas implicacións en relación coa ortografía.
- Utilizar de xeito correcto as maiúsculas e as minúsculas.

Composición e caligrafía

- Construír frases con cinco ou seis palabras e escritos persoais, procurando utilizar o vocabulario básico do ciclo.



- Compór invitacións, felicitacións, notas ou avisos.
- Presentar os traballos limpos, respectando as marxes.
- Realizar a letra cunha direccionalidade, enlaces, tamaño, distribución...no papel adecuados.

GRAMÁTICA E VOCABULARIO

- Separar as sílabas nunha palabra.
- Coñecer de memoria o abecedario.
- Coñecer varias acepcións de determinadas palabras.
- Recoñecer o xénero e o número nos nomes, e realizar as concordancias entre estes na oración.

ÁREA DE MATEMÁTICAS NUMERACIÓN

- Ler e escribir (ditados e escritos) números con cifras e con letras ata o999.
- Compór y descompór números de ata tres cifras en tres sumandos (300 + 40 + 2; 3 C + 4 D + 2).
- Representar graficamente a unidade e a decena de números máis pequenos que 1000.
- Identificar o número anterior e posterior a outro dado (máis pequeno que1000).
- Identificar números pares e impares nunha lista de números máis pequenos que 1000.
- Coñecer os números ordinais ata o 20.
- Ordenar unha lista de 4 ou 5 números máis pequenos que 1000 utilizando os signos <, >.
- Escribir números respectando as condicións dadas: ter 3 cifras, ser maior que 500, ser par...
- Realizar series progresivas e regresivas de diferentes números.

OPERACIÓNS

- Realizar sumas con e sen levadas de ata tres sumandos.
- Realizar restas con levadas.
- Calcular operacións en vertical presentadas de xeito horizontal.
- Averiguar o término que falta en sumas ou restas. P.ex.: $4 + \underline{\quad} = 15$.
- Aprender, dicir e aplicar as táboas de multiplicar ata o 5.
- Expresar unha suma de sumandos iguais en forma de multiplicación: $5+5 + 5 = 3 \times 5$, e viceversa.
- Sumar e restar mentalmente diversas combinacións (múltiplo de 10 con outro de dúas cifras, números de dúas cifras múltiplos de 10...)
- Realizar a proba da resta.

PROBLEMAS

- Resolve problemas de sumas e restas cunha ou dúas preguntas a partir da estrutura fixada no centro educativo (datos, pregunta, operacións e solucións).
- Inventa oralmente ou por escrito problemas con datos suxeridos e resólveos coa estrutura do centro.

XEOMETRÍA, ORIENTACIÓN E REPRESENTACIÓN ESPACIAL

- Recoñecer e identificar as formas planas: triángulo, cadrado, rectángulo e círculo.
- Clasificar e trazar as liñas rectas e curvas.
- Distinguir liñas abertas de liñas pechadas (tanto curvas como poligonais).
- Utilizar e distinguir os conceptos de lado e vértice nun polígono.
- Describir ou debuxar percorridos de camiños sobre cuadrícula utilizando os conceptos básicos espaciais do curso anterior.

MAGNITUDES E MEDIDA

- Saber interpretar a hora en reloxos analóxicos e dixitais (horas enteiras e medias).
- Coñecer todas as moedas e billetes de ata 50 euros.
- Establecer equivalencias sinxelas entre os diferentes valores. Exemplo:1 euro é igual a cinco moedas de 20 céntimos.
- Saber dar a volta en situacións sinxelas de compra venta, utilizando moedas e billetes de 1, 2 e 5 euros.
- Recoñecer o litro, metro e quilogramo como medidas de capacidade, lonxitude e peso.
- Estimación con unidades de medida, metro, quilómetro e centímetro



ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

ÁREA DE LINGUA CASTELÁ E LITERATURA E LINGUA GALEGA

Comunicación oral:

- Expresa sentimentos, experiencias e opinións de forma global.
- Aplica normas sociocomunicativas: escoitar, esperar quendas.
- Participa activamente en diversas situacións de comunicación (diálogos, presentacións guiadas...)
- Memoriza textos literarios e non literarios, sinxelos e breves.

Comunicación escrita:

- Identifica o tema dun texto simple.
- Presenta o traballo con letra clara e limpa, evitando riscos...
- Elabora e presenta, de forma guiada, textos sinxelos, que ilustra con imaxes.
- Utiliza correctamente tempos verbais (presente, pasado e futuro) na produción de textos orais e escritos.
- Utiliza signos de puntuación.
- Elabora con axuda textos literarios sinxelos (contos, poemas...) a partir de pautas ou modelos dados.

ÁREA DE MATEMÁTICAS

Procesos, métodos e actitudes matemáticas:

- Resolver problemas sinxelos relacionados con obxectos, feitos e situacións da vida cotiá e explicar oralmente o proceso seguido para resolvelos.
- Desenvolver e cultivar actitudes persoais polo traballo ben feito.

Números:

- Le, escribe e ordena números ata o 999.
- Realiza correctamente series tanto ascendentes como descendentes.
- Utiliza os números ordinais en contextos reais.
- Descompón e compón números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.
- Resolve operacións sinxelas con cálculo mental.

Medida:

- Coñece e utiliza o Km, o metro e o cm como unidades de medida.
- Coñece e utiliza o litro, medio litro e cuarto de litro como unidades de capacidade.
- Ler a hora en reloxos analóxicos e dixitais (puntos, medias e cuartos).
- Resolve problemas simples de medición.

Xeometría:

- Completa as figuras de simetría.
- Coñece os diferentes tipos de polígonos en obxectos do entorno inmediato.

PROCEDIMIENTO PARA SEGUIMIENTO DA RECUPERACIÓN DAS MATERIAS/ÁMBITOS PENDENTES curso 2021 – 2022, adaptación á LOMLOE.

En canto á especificación do procedemento para o seguimento da recuperación das materias/ámbitos pendentes en relación á etapa de primaria, concretamente en **4º de Educación Primaria**, de cara ao curso seguinte (5º EP), dende a miña actuación como titor, e no nivel de concreción curricular que nos comprende entre o segundo (planificación e temporalización de obxectivos didácticos, contidos, mínimos esixibles, procedementos, instrumentos e procesos de avaliación) e o terceiro nivel (desenvolvemento de aula, diarios de traballo, follas de rexistro, informes cuantitativos e cualitativos...) segundo a/as programación/s didáctica/s presentada/s ao inicio do curso, propoñemos:

Fase I)

- Rexistro, control e procesamento das diferentes avaliacións (cuantitativas e cualitativas: mínimos esixibles, contidos mínimos, obxectivos mínimos de curso e etapa; así como as Competencias Básicas e o seu grao de consecución) realizadas ao longo do presente curso.
- Rexistro, control e procesamento dos informes do gabinete psicopedagóxico e do dpto. AL/PT para o seguimento do alumno/a.
- Rexistro, control e procesamento dos informes dos profesores/as que imparten as diferentes materias no curso, ao citado alumno/a.
- Rexistro, control e procesamento das reunións mantidas ao longo do curso, coa familia do alumno/a.

Fase II)

- Análise da situación particular do alumno/a na materia/ámbito en cuestión por medio do titor/a, profesor/a especialista (de selo caso), orientador/a, AL-PT e o futuro titor/a.
 - o Posta en común da información en reunión entre titores/as.
 - o Posta en común en reunión cos anteriormente citados.
 - o Posta en común en reunión coa familia (de selo caso).

Fase II)

- Realización de reforzos específicos e individualizados na materia/ámbito en cuestión, por parte do titor/a e/ou do profesor/a especialista, do dpto. AL/PT e Orientación Escolar.
- Planificación e Realización de reforzos específicos e individualizados na materia/ámbito en cuestión, por parte do titor/a que terá o vindeiro curso. Así como a implicación nos mesmos, do dpto. AL/PT e Orientación Escolar.
- Implicar á familia na información previa de todos estes pasos a seguir, reforzos, e medidas a levar a cabo; así como no seguimento e control das mesmas durante a parte final do presente curso (avaliación final) e no inicio do vindeiro curso (reunión previa ao inicio do vindeiro curso).

O protocolo a seguir no caso de alumnos repetidores na materia de **MÚSICA** é o seguinte.

Primeiro realizarase unha entrevista individual co/s alumno/s que repitan curso, co titor/a del curso anterior xunto coa colaboración da Xefatura do Departamento de Orientación para coñecer as posibles causas que motivaron o suspenso e actuar en consecuencia para lograr que se consigan os obxectivos mínimos da materia.



Entre os obxectivos mínimos sinalamos unha correcta discriminación de sons, representación de audicións, escritura musical correcta, lectura de partituras... todo cunha actitude positiva e participativa.

Segundo os resultados obtidos nas entrevistas, as liñas de actuación poden ser de diferentes formas.

Se existe unha falta de estudo ou práctica realizarase un seguimento do traballo diario ademais de procurar sentalo/s nas primeiras filas. Se fose necesario enviar algún traballo de reforzo, contéplase.

Se pola contra reflexa unha falta de madurez ou autoestima traballarase potenciando a autoconfianza en si mesmo con reforzos positivos. Do mesmo modo asignaranse tarefas ou responsabilidades como ser o/s encargado/s de anotar as probas de música no calendario de clase.

Por último, se presenta unha falta de coñecementos ou dificultades de aprendizaxe procederase a unha adaptación de contidos así como da metodoloxía se fose necesario, tendo sempre en conta a realidade e o nivel do escolar e facéndoo sentirse protagonista da súa ensinanza. Todo isto baixo un contexto lúdico favorecendo a motivación.

Anotaremos a evolución do/s alumno/s mediante o rexistro de observación directa e os resultados das probas. En cada sesión de avaliación farase o seguimento do plan de reforzo e, se fora necesario, reaxustarase. Ao final do curso informarase sobre o seu desenvolvemento e o seu aproveitamento.

2º de Primaria

Consideramos mínimos esixibles, marcados polo real decreto correspondente, e tendo en conta as competencias clave para obter un resultado favorable os seguintes:

- Discriminar sons do entorno.
- Representar audicións.
- Expresar mediante a voz cancións e sentimentos.
- Identificar notas musicais.
- Practicar o ritmo musical co corpo e instrumentos de percusión.
- Empregar ben a escritura musical (linguaxe non convencional).
- Ter unha actitude positiva e participativa.
- Respectar os demais compañeiros e compañeiras.

Os estándares mínimos de aprendizaxe para o segundo curso de primaria son:

EMB1.1.1. Manipula e explora as calidades sonoras do corpo, dos instrumentos, dos obxectos, dos animais e da voz.

EMB1.1.3. Recoñece e discrimina os sons do contexto.

EMB1.2.1. Respecta os tempos de silencio para o bo estudio dos sons e a escoita das audicións.

EMB1.4.1. Representa mediante diferentes técnicas os aspectos básicos dunha audición e os sentimentos que suscitou.

EMB1.4.2. Emprega vocabulario básico musical adaptado ao seu nivel.

EMB1.5.2. Utiliza notación non convencional para representar elementos do son.

EMB2.1.1. Repite esquemas rítmicos escoitados.



EMB3.1.2. Interactúa adecuadamente cos compañeiros e compañeiras, amosando interese e respectando as normas a as intervencións das demais persoas.

4º de Primaria

Consideramos mínimos esixibles, marcados polo real decreto correspondente, e tendo en conta as competencias clave para obter un resultado favorable os seguintes:

- Discriminar sons do entorno e instrumentos musicais.
- Representar audicións.
- Expresar mediante a voz cancións e sentimentos.
- Ler partituras sinxelas.
- Practicar as notas coa frauta.
- Identificar e representar as notas musicais.
- Empregar ben a escritura musical (linguaxe non convencional e convencional).
- Ter unha actitude positiva e participativa.
- Respectar os demais compañeiros e compañeiras.

Os estándares mínimos de aprendizaxe para o cuarto curso de primaria son:

EMB1.1.2. Manifesta as sensacións, as impresións e os sentimentos que lle provoca a audición dunha peza musical.

EMB1.1.3. Coñece, entende e cumpre as normas de comportamento en audicións e representacións musicais.

EMB1.4.1. Identifica de forma visual e auditivo os instrumentos.

EMB2.1.1. Coñece e utiliza de forma correcta a linguaxe musical traballado para a interpretación de obras.

EMB2.1.2. Traduce á linguaxe musical convencional melodías y ritmos sinxelos.

EMB2.1.3. Interpreta pezas vocais e instrumentais sinxelas con distintos agrupamentos, con e sen acompañamento.

EMB2.2.2. Mostra respecto e responsabilidade no traballo individual e colectivo.

6º de Primaria

Consideramos mínimos esixibles, marcados polo real decreto correspondente, e tendo en conta as competencias clave para obter un resultado favorable os seguintes:

- Discriminar sons do entorno e instrumentos musicais.
- Analizar e representar audicións.
- Ler e interpretar partituras sinxelas co piano dixital.
- Identificar e representar notas musicais.
- Empregar ben a escritura musical (linguaxe convencional).
- Crear e expresar mensaxes musicais.
- Ter unha actitude positiva e participativa.
- Respectar os demais compañeiros e compañeiras.

Os estándares mínimos de aprendizaxe para o sexto curso de primaria son:

EMB1.2.1. Distingue tipos de voces, instrumentos, variacións e contrastes de velocidade e intensidade, tras a escoita de obras musicais, con capacidade para emitir unha valoración de estas.



EMB1.2.2. Interésase por descubrir obras musicais de diferentes características, e as utiliza como marco de referencia para as creacións propias.

EMB2.2.2. Utiliza a linguaxe musical para a interpretación de obras.

EMB2.2.3. Traduce á linguaxe musical convencional melodías e ritmos sinxelos.

EMB2.2.4. Interpreta pezas vocais e instrumentais de diferentes épocas, estilos e culturas para distintos agrupamentos, con e sen acompañamento.

EMB2.2.6. Mostra respecto polo traballo das demais persoas e responsabilidade no traballo individual e colectivo.

EMB2.3.3. Utiliza os medios audiovisuais e recursos informáticos para crear pezas musicais e para a sonorización de imaxes e representacións dramáticas.

O protocolo a seguir no caso de alumnos repetidores na materia de música é o seguinte.

Primeiro realizarase unha entrevista individual co/s alumno/s que repitan curso, co titor/a del curso anterior xunto coa colaboración da xefatura do departamento de orientación para coñecer as posibles causas que motivaron o suspenso e actuar en consecuencia para lograr que se consigan os obxectivos mínimos da materia.

Entre os obxectivos mínimos sinalamos unha correcta discriminación de sons, representación de audicións, escritura musical correcta, lectura de partituras... todo cunha actitude positiva e participativa.

Según os resultados obtidos nas entrevistas as liñas de actuación poden ser de diferentes formas.

Se existe unha falta de estudio ou práctica realizarase un seguimento do traballo diario ademais de procurar sentalo/s nas primeiras filas. Se fora necesario enviar algún traballo de reforzo contémpase.

Se pola contra reflexa unha falta de madurez ou autoestima traballarase potenciando a autoconfianza en si mesmo con reforzos positivos. Do mesmo modo asignaranse tarefas ou responsabilidades como ser o/s encargado/s de anotar as probas de música no calendario de clase.

Por último, se presenta unha falta de coñecementos ou dificultades de aprendizaxe procederase a unha adaptación de contidos así como da metodoloxía se fose necesario, tendo sempre en conta a realidade e o nivel do escolar e facéndoo sentirse protagonista da súa ensinanza. Todo isto baixo un contexto lúdico favorecendo a motivación.

Anotaremos a evolución do/s alumno/s mediante o rexistro de observación directa e os resultados das probas. En cada sesión de avaliación farase o seguimento do plan de reforzo e, se fora necesario, reaxustarase. Ao final do curso informarase sobre o seu desenvolvemento e o seu aproveitamento.



Consideramos mínimos esixibles, marcados polo real decreto correspondente, e tendo en conta as competencias clave para obter un resultado favorable os seguintes:

- Discriminar sons do entorno.
- Representar audicións.
- Expresar mediante a voz cancións e sentimentos.
- Identificar notas musicais.
- Practicar o ritmo musical co corpo e instrumentos de percusión.
- Empregar ben a escritura musical (linguaxe non convencional).
- Ter unha actitude positiva e participativa.
- Respetar os demais compañeiros e compañeiras.

Os estándares mínimos de aprendizaxe para o segundo curso de primaria son:

EMB1.1.1. Manipula e explora as calidades sonoras do corpo, dos instrumentos, dos obxectos, dos animais e da voz.

EMB1.1.3. Recoñece e discrimina os sons do contexto.

EMB1.2.1. Respecta os tempos de silencio para o bo estudio dos sons e a escoita das audicións.

EMB1.4.1. Representa mediante diferentes técnicas os aspectos básicos dunha audición e os sentimentos que suscitou.

EMB1.4.2. Emprega vocabulario básico musical adaptado ao seu nivel.

EMB1.5.2. Utiliza notación non convencional para representar elementos do son.

EMB2.1.1. Repite esquemas rítmicos escoitados.

EMB3.1.2. Interactúa adecuadamente cos compañeiros e compañeiras, amosando interese e respectando as normas a as intervencións das demais persoas.

4º de Primaria

Consideramos mínimos esixibles, marcados polo real decreto correspondente, e tendo en conta as competencias clave para obter un resultado favorable os seguintes:

- Discriminar sons do entorno e instrumentos musicais.
- Representar audicións.
- Expresar mediante a voz cancións e sentimentos.
- Ler partituras sinxelas.
- Practicar as notas coa fruta.
- Identificar e representar as notas musicais.
- Empregar ben a escritura musical (linguaxe non convencional e convencional).
- Ter unha actitude positiva e participativa.
- Respetar os demais compañeiros e compañeiras.

Os estándares mínimos de aprendizaxe para o cuarto curso de primaria son:

EMB1.1.2. Manifesta as sensacións, as impresións e os sentimentos que lle provoca a audición dunha peza musical.

EMB1.1.3. Coñece, entende e cumpre as normas de comportamento en audicións e representacións musicais.

EMB1.4.1. Identifica de forma visual e auditivo os instrumentos.

EMB2.1.1. Coñece e utiliza de forma correcta a linguaxe musical traballado para a interpretación de obras.

EMB2.1.2. Traduce á linguaxe musical convencional melodías y ritmos sinxelos.



EMB2.1.3. Interpreta pezas vocais e instrumentais sinxelas con distintos agrupamentos, con e sen acompañamento.

EMB2.2.2. Mostra respecto e responsabilidade no traballo individual e colectivo.

6º de Primaria

Consideramos mínimos esixibles, marcados polo real decreto correspondente, e tendo en conta as competencias clave para obter un resultado favorable os seguintes:

- Discriminar sons do entorno e instrumentos musicais.
- Analizar e representar audicións.
- Ler e interpretar partituras sinxelas co piano dixital.
- Identificar e representar notas musicais.
- Empregar ben a escritura musical (linguaxe convencional).
- Crear e expresar mensaxes musicais.
- Ter unha actitude positiva e participativa.
- Respectar os demais compañeiros e compañeiras.

Os estándares mínimos de aprendizaxe para o sexto curso de primaria son:

EMB1.2.1. Distingue tipos de voces, instrumentos, variacións e contrastes de velocidade e intensidade, tras a escoita de obras musicais, con capacidade para emitir unha valoración de estas.

EMB1.2.2. Interésase por descubrir obras musicais de diferentes características, e as utiliza como marco de referencia para as creacións propias.

EMB2.2.2. Utiliza a linguaxe musical para a interpretación de obras.

EMB2.2.3. Traduce á linguaxe musical convencional melodías e ritmos sinxelos.

EMB2.2.4. Interpreta pezas vocais e instrumentais de diferentes épocas, estilos e culturas para distintos agrupamentos, con e sen acompañamento.

EMB2.2.6. Mostra respecto polo traballo das demais persoas e responsabilidade no traballo individual e colectivo.

EMB2.3.3. Utiliza os medios audiovisuais e recursos informáticos para crear pezas musicais e para a sonorización de imaxes e representacións dramáticas.

Obxectivos e estándares de aprendizaxe e mínimos para promoción de 6º curso.

Ciencias Naturais.

Obxectivos mínimos para promoción de Ciencias Naturais de sexto curso.

Cofecer, a través da investigación e a experimentación, as propiedades dos materiais de uso común, así como o seu comportamento ante a luz, o son, a calor, a humidade, o magnetismo e a electricidade. (*Matemática. Ciencia e tecnoloxía / Intelixencia naturalista*).

Realizar sinxelas experiencias para estudar as reaccións químicas, os comportamentos das mesturas, explicando de forma oral e escrita o proceso seguido e o resultado obtido, e respectando e valorando as normas de uso, seguridade e conservación dos instrumentos e materiais de traballo. (*Matemática. Ciencia e tecnoloxía / Intelixencia naturalista*).



Deseñar obxectos e aparellos cunha finalidade, utilizando fontes enerxéticas, operadores e materiais apropiados, así como principios básicos da electricidade e da transmisión da corrente eléctrica, e valorar a súa utilidade. *(Matemática. Ciencia e tecnoloxía / Intelixencia naturalista).*

Coñecer as achegas de investigadores, científicos e inventores ao longo da historia para o progreso da ciencia. *(Matemática. Ciencia e tecnoloxía / Intelixencia naturalista).*

Coñecer que a célula é a unidade estrutural básica dos seres vivos e comprender a súa importancia na organización dos tecidos, os órganos e os sistemas e aparatos do corpo humano e a súa relación coas funcións vitais. *(Matemática. Ciencia e tecnoloxía / Intelixencia naturalista).*

Identificar e adoptar hábitos saudables, así como técnicas de primeiros auxilios para previr enfermidades infecciosas e enfermidades relacionadas co bo funcionamento dos órganos e os sistemas do corpo humano. *(Matemática. Ciencia e tecnoloxía / Intelixencia naturalista).*

Coñecer diferentes niveis de clasificación da materia viva, empregando instrumentos e medios tecnolóxicos con certa precisión e rigor, e aplicando os principios de seguridade. *(Matemática. Ciencia e tecnoloxía / Intelixencia naturalista).*

Adoptar actitudes de respecto polo medio físico e os seres vivos que o habitan co fin de fomentar o equilibrio dinámico da natureza e o mantemento do contorno natural. *(Sociais e cívicas / Intelixencia interpersoal).*

Describir fenómenos físicos de forma estruturada e co vocabulario adecuado. *(Comunicación lingüística / Intelixencia lingüística e verbal).*

Iniciarse na utilización das TIC cun espírito crítico. *(Dixital / Intelixencia lingüística e verbal).*

Tomar decisións reflexionando e sopesando posibilidades de maneira autónoma e responsable para facer fronte a situacións cotiás. *(Iniciativa e espírito emprendedor / Intelixencia intrapersoal).*

Participar das iniciativas que xurdan do grupo cooperando como parte dun proxecto común. *(Sociais e cívicas / Intelixencia interpersoal).*

Establecer conxecturas, comprobacións e conclusións respecto tanto de feitos que suceden dunha forma natural como sobre os provocados a partires de pequenos experimentos ou experiencias. *(Matemática. Ciencia e tecnoloxía; Iniciativa e espírito emprendedor; Aprender a aprender / Intelixencias naturalista e intrapersoal).*

Estándares de aprendizaxe mínimos de aprendizaxe para promoción de sexto curso.

Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante en fontes directas ou indirectas; analiza, extrae conclusións e comunica a súa experiencia, reflexionando sobre o proceso e comunicándoo oralmente e por escrito.

Utiliza medios propios da observación, tales como instrumentos ópticos e de medida, e consulta e utiliza documentos escritos, imaxes, gráficos...

Realiza pequenos experimentos ou experiencias establecendo conxecturas respecto tanto de feitos que suceden dunha forma natural como sobre os que son provocados.

Utiliza de maneira axeitada o vocabulario correspondente a cada un dos contidos traballados, na comunicación oral e escrita na presentación de resultados.



Utiliza estratexias para realizar traballos de forma individual e en equipo, mostrando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.

Coñece e respecta as normas de uso e de seguridade dos instrumentos e dos materiais de traballo.

Emprega de forma autónoma o tratamento de textos (axuste de páxina, inserción de ilustracións ou notas etc...) Manexa estratexias axeitadas para acceder á información dos textos de carácter científico.

Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións, identificando os criterios e as consecuencias das decisións tomadas.

Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas, e mostra iniciativa na toma de decisións.

Realiza proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións formulando problemas, enunciando hipóteses, seleccionando o material necesario, realizando, extraendo conclusións e comunicando os resultados.

Presenta un informe de forma oral ou escrita, empregando soportes variados, recollendo información de diferentes fontes (directas, libros, Internet) cando traballa de forma individual ou en equipo na realización de proxectos, experiencias sinxelas e pequenas investigacións.

Ciencias Sociais.

Obxectivos mínimos para promoción de Ciencias Sociais de sexto curso.

Coñecer a diversidade das paisaxes de España e Europa identificando as características principais do relevo, o clima e a hidrografía, e localizándoos en mapas. (Matemática. Ciencia e tecnoloxía / Intelixencia naturalista).

Coñecer os espazos protexidos e os parques naturais de España, así como a influencia do comportamento humano no medio natural, sendo capaz de identificar e valorar o uso sustentable dos recursos naturais, propoñendo medidas para conseguir un desenvolvemento territorial sustentable. (Matemática. Ciencia e tecnoloxía; Iniciativa emprendedora / Intelixencias naturalista e intrapersoal).

Coñecer en que consiste o cambio climático e tomar conciencia das medidas necesarias para modificalo. (Matemática. Ciencia e tecnoloxía; Iniciativa emprendedora / Intelixencias naturalista e intrapersoal).

Comprender os principais conceptos demográficos e calculalos a partir de datos de poboación, así como distinguir as principais características española e europea. (Matemática / Intelixencias naturalistas e intrapersoal / Sociais e cívicas).

Identificar os diferentes sectores de produción, así como as diversas actividades económicas de cada un en España e Europa. (Sociais e cívicas / Intelixencia interpersoal).

Descubrir o funcionamento da publicidade e distinguir entre publicidade educativa e consumista (Sociais e cívicas / Intelixencia interpersoal).

Desenvolver unha educación financeira básica, tomando conciencia do valor do diñeiro e os seus usos mediante consumo responsable e o sentido do aforro. (Matemática. Ciencia e tecnoloxía; Iniciativa emprendedora / Intelixencias naturalista e intrapersoal).

Coñecer a importancia do espírito emprendedor, así como as características fundamentais dunha empresa, as súas diferentes actividades e as súas formas de organización, diferenciando os tipos de empresas (Matemática. Ciencia e tecnoloxía; Iniciativa emprendedora / Intelixencias naturalista e intrapersoal).

Coñecer os aspectos básicos da historia de España desde o século XIX ata a actualidade: transformacións económicas, políticas, sociais, artísticas e culturais; localizar no espazo e o tempo feitos clave das diferentes etapas históricas. (Sociais e cívicas; Conciencia e expresión cultural / Intelixencia interpersoal).



Buscar, seleccionar e organizar información, analizala e extraer conclusións, reflexionar sobre o proceso seguido e comunicalo (oralmente ou por escrito) utilizando con rigor e precisión o vocabulario axustado aos temas, así como as Tecnoloxías da Información e a Comunicación (TIC) e os recursos diversos na elaboración de traballos. (Comunicación lingüística; Dixital; Aprender a aprender / Intelixencias lingüística e verbal e intrapersoal).

Participar en actividades de grupo adoptando un comportamento responsable, construtivo (creando estratexias para resolver conflitos) e solidario, e respectando os principios básicos do funcionamento democrático. (Sociais e cívicas / Intelixencia interpersoal).

Buscar, seleccionar e organizar información de diferentes fontes, analizala e extraer conclusións, reflexionar sobre o proceso seguido e comunicalo (oralmente ou por escrito) utilizando con rigor e precisión o vocabulario axustado aos contidos traballados, así como as TIC e os recursos diversos na elaboración de traballos. (Comunicación lingüística, Dixital, Aprender a aprender / Intelixencias lingüística e verbal e intrapersoal).

Participar en actividades de grupo cooperativo adoptando un comportamento responsable e mostrando habilidades para evitar e resolver os conflitos pacificamente. (Sociais e cívicas / Intelixencia interpersoal).

Mostrar autonomía ao planificar e levar a cabo accións e tarefas, creatividade e iniciativa ao tomar decisións. (Iniciativa emprendedora / Intelixencia intrapersoal).

Estándares de aprendizaxe mínimos para promoción de sexto curso.

Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analízala, obtén conclusións, reflexiona sobre o proceso seguido e comunícaa oralmente e/ou por escrito.

Utiliza as TIC (Internet, blogs, redes sociais etc.) para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.

Analiza informacións relacionadas coa área e manexa imaxes, táboas, gráficos, esquemas, resumos e as TIC. Realiza as tarefas encomendadas e presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpa. Utiliza con rigor e precisión o vocabulario adquirido para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.

Expón oralmente, de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área que manifesten a comprensión de textos orais e/ou escritos.

Realiza traballos e presentacións a nivel individual e grupal que supoñen a procura, selección e organización de textos de carácter xeográfico, social e histórico.

Utiliza estratexias para realizar traballos de forma individual e en equipo e mostra habilidades para a resolución pacífica de conflitos.

Participa en actividades de grupo adoptando un comportamento responsable, construtivo e solidario e respecta os principios básicos do funcionamento democrático.

Valora a importancia dunha convivencia pacífica e tolerante entre os diferentes grupos humanos sobre a base dos valores democráticos e os dereitos humanos universalmente compartidos.

Participa dunha maneira eficaz e construtiva na vida social e crea estratexias para resolver conflitos.

Identifica e utiliza os códigos de conduta e os usos xeralmente aceptados nas distintas sociedades e contornas (escola, familia, barrio etc.).

Valora a cooperación e o diálogo como forma de evitar e resolver conflitos e fomenta os valores democráticos.

Mostra actitudes de confianza en si mesmo, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese, creatividade na aprendizaxe e espírito emprendedor que o fan activo ante as circunstancias que o rodean.



Manifiesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.

Desenvolve actitudes de cooperación e de traballo en equipo, valora as ideas alleas e reacciona con intuición, apertura e flexibilidade ante elas.

Planifica traballos en grupo, coordina equipos, toma decisións e acepta responsabilidades.

Lingua Galega.

Obxectivos mínimos para promoción de Lingua Galega de sexto curso.

Relacionarse e expresarse a través da lingua de maneira adecuada na actividade escolar, social e cultural, adoptando unha actitude respectuosa e de cooperación, para tomar conciencia dos propios sentimentos e ideas e para controlara propia conduta. (Competencias sociais e cívicas)

Obter información e opinións dos medios de comunicación social e das TIC e sabelas interpretar e valorar. (Conciencia e expresións culturais, Competencia dixital).

Comprender textos orais referidos a temas próximos á súa actividade cotiá e aos seus intereses, interpretando as principais relacións entre os seus elementos e expresarse oralmente de forma adecuada nos diferentes contextos nos que se desenvolve o alumno. (Comunicación lingüística).

Ler e comprender textos, orais e escritos, de tipoloxía diversa (continuos, discontinuos) de distinto xénero (narrativos, descritivos, expositivos, argumentativos, textos da vida cotiá...) e distinto grao de complexidade e desenvolver hábitos de lectura como instrumentos para adquirir información e coñecemento, para elaborar un pensamento crítico e creativo e como ocio e gozo. (Comunicación lingüística).

Comprender e interpretar informacións de facturas, normas de seguridade viaria, instrucións, traxectos e planos, guías turísticas, grellas de programación, horarios, gráficos, parámetros estatísticos, experimentos..., e efectuar os razoamentos numéricos e xeométricos necesarios valorando a súa utilidade na sociedade. (Competencia matemática)

Utilizar os coñecementos sobre a lingua e as normas do uso lingüístico para escribir distintos tipos de textos segundo a finalidade e falar de forma adecuada, coherente e correcta, sabendo razoer e explicar os procesos seguidos. (Comunicación lingüística, Aprender a aprender)

Aproximarse e comprender obras literarias de distintos xéneros, así como as convencións específicas da linguaxe literaria. (Comunicación lingüística, Competencias básicas en ciencia e tecnoloxía).

Elaborar composicións creativas (carteis, audiovisuais...) explorando as técnicas e os recursos das varias linguaxes artísticas para comunicar mensaxes. (Conciencia e expresións culturais / Visual e espacial)

Participar en situacións comunicativas expresando as súas ideas e emocións, practicando a participación activa, para favorecer os espazos de interacción e de crecemento, identificando e valorando diferentes puntos de vista dunha realidade para actuar de forma positiva e aberta. (Sociais e cívicas / Interpersoal)

Redactar textos de tipoloxía diversa (narracións, diálogos, cartas e correos electrónicos, reportaxes, críticas cinematográficas, textos argumentativos) respectando as súas características para comunicar mensaxes da maneira máis adecuada segundo o contexto. (Comunicación lingüística / Lingüística e verbal)

Practicar o uso das normas gramaticais e ortográficas básicas co obxectivo de asegurar a correcta escritura das palabras, as frases e os textos. (Comunicación lingüística / Lingüística e verbal)

Valorar a realidade plurilingüe de España e do mundo como mostra de riqueza do patrimonio histórico e cultural. (Conciencia e expresións culturais, Competencias sociais e cívicas)

Reflexionar sobre os diferentes usos sociais das linguas para formar un pensamento crítico que impida discriminacións e prexuízos. (Competencias sociais e cívicas)

Utilizar de maneira dirixida as TIC, valorándoas como fonte de información, comunicación e aprendizaxe. (Dixital / Lingüística e verbal, musical)



Desenvolver capacidades emprendedoras ante un problema, poñendo en práctica as propias reflexións e as dos outros como fonte de dinamización social e como medio para compartir puntos de vista, ideas e esforzos. (Sentido de iniciativa e espírito emprendedor / Intrapersoal)

Xestionar as propias capacidades e coñecementos como base para a propia formación. (Aprender a aprender / Intrapersoal)

Utilizar a lectura como fonte de pracer e enriquecemento persoal e achegarse a obras de tradición literaria.(Aprender a aprender / Intrapersoal)

Reflexionar sobre a propia aprendizaxe co obxectivo de tomar conciencia das súas capacidades valorando propostas de mellora. (Aprender a aprender / Intrapersoal).

Estándares de aprendizaxe mínimos de aprendizaxe para promoción de sexto curso.

Manifesta unha actitude reflexiva ante os acontecementos do mundo que o rodea e amosa autonomía na observación e na planificación de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.

Interioriza que as diferenzas e a diversidade entre as persoas, as culturas e as linguas, o mesmo que na natureza, son fonte de riqueza.

Exprésase oralmente en diferentes situacións, realiza intervencións orais (previamente preparadas) cun discurso ordenado, coherente e intelixible.

Detecta e corrixe interferencias lingüísticas no uso da lingua

Escribe textos funcionais, narrativos, literarios e audiovisuais coherentes —á man e facendo uso das TIC— empregando axeitadamente os conectores partindo do proceso de pensar, escribir ou elaborar e revisar.

Entende que os textos literarios presentan diferente tipoloxía e valora a literatura en xeral, e a galega en particular, como fonte de riqueza persoal.

Amosa certo grao de reflexión ante os acontecementos do mundo que o rodea, manifesta autonomía na observación e na planificación de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.

Respecta os compañeiros/as e as normas de convivencia, coida o material e utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo.

Interioriza que as diferenzas e a diversidade entre as persoas, as culturas e as linguas, o mesmo que na natureza, son fonte de riqueza.

Comprende e produce distintos tipos de texto ademais de detectar e de corrixir as interferencias

lingüísticas. Identifica e amosa interese polo xénero dramático e, en concreto, polo teatro.

Amosa certo grao de reflexión ante os acontecementos do mundo que o rodea, manifesta autonomía na observación e na planificación de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.

Comprende e reproduce.—oralmente e por escrito- con certo grao de detalle, diferentes tipos de textos literarios e non literarios utilizando a lectura como medio para ampliar o vocabulario e fixar a ortografía correcta.

Produce textos audiovisuais sinxelos (utilizando a imaxe fixa ou en movemento e o son) para describir, narrar, informar, e para expresar emocións e opinións.

Interpreta a linguaxe literaria: comparación, derivación, composición, sentido figurado, interpretación de locucións, frases feitas ou refráns; ritmo e rima, se se trata de poesía ou canción.

Matemáticas

Obxectivos mínimos para promoción de Matemáticas de sexto curso.

Comprender, interpretar y producir mensajes orales y escritos utilizando el vocabulario y las



- expresiones propias del lenguaje matemático. (Comunicación lingüística / Inteligencias lingüística-verbal e intrapersonal)
- Resolver problemas de la vida cotidiana, adecuados a su nivel, que permitan establecer conexión entre la realidad y los conocimientos matemáticos (numeración, geometría, medida, áreas, perímetros...), comprobar resultados y reflexionar sobre su proceso de resolución. (Matemática. Ciencia y tecnología; Aprender a aprender / Inteligencias lógico-matemática, visual-espacial e intrapersonal)
- Leer escribir y ordenar, utilizando razonamientos apropiados, distintos tipos de números (romanos, naturales, enteros, fracciones, decimales y porcentajes sencillos) y saberlos utilizar para interpretar e intercambiar información en contextos de la vida cotidiana. (Matemática. Ciencia y tecnología / Inteligencia lógico-matemática)
- Calcular sumas, restas, multiplicaciones, divisiones con distintos tipos de números teniendo en cuenta la jerarquía de las operaciones, aplicando las propiedades de estas, estrategias personales y diferentes procedimientos de cálculo (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo, estimación, calculadora). (Matemática. Ciencia y tecnología / Inteligencia lógico-matemática)
- Conocer y utilizar los instrumentos y las unidades de medida de longitud, masa, capacidad, superficie, tiempo y monetarias, y operar con medidas de dichas magnitudes para describir determinados aspectos de la realidad. (Matemática. Ciencia y tecnología / Inteligencias lógico-matemática y visual-espacial)
- Hacer estimaciones y saber expresar con precisión medidas de longitud, masa, capacidad, superficie, tiempo y las derivadas del sistema monetario, convirtiendo unas unidades en otras cuando sea necesario. (Matemática. Ciencia y tecnología / Inteligencia lógico-matemática)
- Identificar los diferentes tipos de ángulos según su amplitud y el grado como unidad de medida, para explicar las formas y las descripciones geométricas en situaciones cotidianas. (Matemática. Ciencia y tecnología / Inteligencias visual-espacial y lógico-matemática)
- Utilizar los instrumentos de dibujo y de medición de ángulos para representar y describir con precisión la realidad. (Matemática. Ciencia y tecnología / Inteligencias visual-espacial y lógico-matemática)
- Describir y comprender situaciones cotidianas utilizando las nociones geométricas de paralelismo, perpendicularidad, simetría, traslación, giro, perímetro y superficie. (Matemática. Ciencia y tecnología / Inteligencias visual-espacial y lógico-matemática)
- Conocer y dibujar los elementos geométricos del plano (rectas, semirrectas, segmentos y ángulos) y resolver problemas contextualizados de manera estratégica, buscando los procedimientos apropiados para solucionarlos. (Matemática. Ciencia y tecnología; Aprender a aprender / Inteligencias lógico-matemática y visual-espacial)
- Identificar los polígonos y sus elementos y clasificarlos (triángulos y cuadriláteros) para interpretar informaciones que permitan describir la realidad. (Matemática. Ciencia y tecnología / Inteligencias visual-espacial y lógico- matemática)
- Experimentar, organizar datos estadísticos en tablas, representarlos mediante gráficos (diagrama de barras, pictograma, polígono de frecuencias, diagrama de sectores) y saberlos interpretar. (Matemática. Ciencia y tecnología / Inteligencias visual-espacial, lógico-matemática y lingüística-verbal)
- Reconocer, de manera inicial, situaciones sencillas de la vida diaria en la que se dan sucesos, imposibles, posibles o seguros. (Matemática. Ciencia y tecnología; Comunicación lingüística / Inteligencias lógico-matemática y lingüística-verbal)
- Trabajar en grupo y participar de forma activa y constructiva en proyectos comunes. (Sociales y cívicas / Inteligencia interpersonal).



Estándares de aprendizaxe mínimos de aprendizaxe para promoción de sexto curso.

Comunica verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema de Matemáticas o en contextos de la realidad.

Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).

Reflexiona sobre el proceso de resolución de problemas: revisa las operaciones utilizadas, las unidades de los resultados, comprueba e interpreta las soluciones en el contexto de la situación, busca otras formas de resolución, etc.

Realiza estimaciones y elabora conjeturas sobre los resultados de los problemas a resolver, contrastando su validez y valorando su utilidad y eficacia.

Identifica e interpreta datos y mensajes de textos numéricos sencillos de la vida cotidiana (facturas, folletos publicitarios, rebajas...).

Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos y funcionales.

Realiza predicciones sobre los resultados esperados, utilizando los patrones y leyes encontrados, analizando su idoneidad y los errores que se producen.

Profundiza en problemas una vez resueltos, analizando la coherencia de la solución y buscando otras formas de resolverlos.

Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto: variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, conectándolo con la realidad, buscando otros contextos, etc.

Elabora informes sobre el proceso de investigación realizado, exponiendo las fases del mismo, valorando los resultados y las conclusiones obtenidas.

Practica del método científico, siendo ordenado, organizado y sistemático.

Planifica del proceso de trabajo con preguntas adecuadas: ¿qué quiero averiguar?, ¿qué tengo?, ¿qué busco?, ¿cómo lo puedo hacer?, ¿no me he equivocado al hacerlo?, ¿la solución es adecuada?

Realiza estimaciones sobre los resultados esperados y contrasta su validez, valorando los pros y los contras de su uso.

Elabora de conjeturas y busca argumentos que las validen o las refuten, en situaciones a resolver, en contextos numéricos, geométricos o funcionales.

Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en Matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad y aceptación de la crítica razonada.

Se plantea la resolución de retos y problemas con la precisión, esmero e interés adecuados a su nivel educativo ya la dificultad de la situación.

Distingue entre problemas y ejercicios y aplica las estrategias adecuadas para cada caso.

Se habitúa al planteamiento de preguntas y a la búsqueda de respuestas adecuadas, tanto en el estudio de los conceptos como en la resolución de problemas.

Desarrolla y aplica estrategias de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos) para crear e investigar conjeturas y construir y defender argumentos.



Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad.

Reflexiona sobre los problemas resueltos y los procesos desarrollados, valorando las ideas claves, aprendiendo para situaciones futuras similares, etc.

Utiliza herramientas tecnológicas para la realización de cálculos numéricos, para aprender y para resolver problemas.

Utilización de la calculadora para la realización de cálculos numéricos, para aprender y para resolver problemas.

Realiza un proyecto, elabora y presenta un informe creando documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, vídeo, sonido,...), buscando, analizando y seleccionando la información relevante, utilizando la herramienta tecnológica adecuada y compartiéndolo con sus compañeros.

Lengua Castellana

Objetivos mínimos para promoción de Lengua Castellana de sexto curso.

Comprender textos orais referidos a temas próximos á súa actividade cotiá e aos seus intereses, interpretando as principais relacións entre os seus elementos, e expresarse oralmente de forma adecuada nos diferentes contextos nos que se desenvolve o alumno. (Comunicación lingüística)

Ler e comprender textos de tipoloxía diversa (continuos, discontinuos), de distinto xénero (narrativos, descritivos, textos da vida cotiá...) e distinto grao de complexidade, e desenvolver hábitos de lectura, como instrumentos para adquirir información e coñecemento, para elaborar o pensamento crítico e creativo e como lecer e goce. (Comunicación lingüística)

Comprender e interpretar informacións de facturas, normas de seguridade viaria, instrucións, traxectos e planos, guías turísticas, grellas de programación, horarios..., efectuando os razoamentos numéricos e xeométricos necesarios. (Competencia matemática)

Utilizar os coñecementos sobre a lingua e as normas do uso lingüístico para escribir distintos tipos de textos segundo a finalidade e falar de forma adecuada, coherente e correcta, sabendo razoar e explicar os procesos seguidos. (Comunicación lingüística, Aprender a aprender)

Relacionarse e expresarse a través da lingua de maneira adecuada na actividade escolar, social e cultural, adoptando unha actitude respectuosa e de cooperación, para tomar conciencia dos propios sentimentos e idease para controlar a propia conduta. (Competencias sociais e cívicas)

Obter información e opinións dos medios de comunicación social e as TIC, e sabelas interpretar e valorar. (Conciencia e expresións culturais, Competencia dixital)

Aproximarse a obras relevantes da tradición literaria e comprender textos literarios de xéneros diversos, así como as convencións específicas da linguaxe literaria. (Comunicación lingüística, Competencias básicas en ciencia e tecnoloxía)

Valorar a realidade plurilingüe de España e do mundo como mostra de riqueza do patrimonio histórico e cultural. (Conciencia e expresións culturais, Competencias sociais e cívicas)

Reflexionar sobre os diferentes usos sociais das linguas para formar un pensamento crítico que impida discriminacións e prexuízos. (Competencias sociais e cívicas)

Tomar conciencia da propia aprendizaxe e reflexionar sobre posibles estratexias para emprender novas aprendizaxes. (Sentido de iniciativa e espírito emprendedor)

Estándares de aprendizaxe mínimos de aprendizaxe para promoción de sexto curso.

ADAPTACIÓN DA CONCRECIÓN CURRICULAR. CURSO 2021/2022	PÁXINA 3 DE 22	CENTRO: CPR. PLURILINGÜE ANGEL DE LA GUARDA
--	----------------	---



Emplea la lengua oral con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos.

Transmite las ideas con claridad, coherencia y corrección.

Aplica las normas socio-comunicativas: escucha activa, espera de turnos, participación respetuosa, adecuación a la intervención del interlocutor y ciertas normas de cortesía.

Se expresa con una pronunciación y una dicción correctas: articulación, ritmo, entonación y volumen. Expresa sus propias ideas comprensiblemente, sustituyendo elementos básicos del modelo dado.

Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema de la conversación

Comprende la información general en textos orales de uso habitual.

Interpreta el sentido de elementos básicos del texto necesarios para la comprensión global (léxico, locuciones).

Utiliza un vocabulario adecuado a su edad en sus expresiones para las diferentes funciones del lenguaje.

Diferencia por el contexto el significado de las correspondencias fonema-grafía idénticas (palabras homófonas, homónimas, parónimas, polisémicas).

Es capaz de obtener las ideas principales de un texto.

Resume un texto distinguiendo las ideas principales y las secundarias.

Reproduce de memoria breves textos literarios o no literarios cercanos a sus gustos e intereses, utilizando con corrección y creatividad las distintas estrategias de comunicación oral que han estudiado.

Actúa en respuesta a las órdenes o instrucciones dadas para llevar a cabo actividades diversas.

Utiliza la información recogida para llevar a cabo diversas actividades en situaciones de aprendizaje individual o colectivo.

Recuerda algunas ideas básicas de un texto escuchado y las expresa oralmente en respuesta a preguntas directas.

Utiliza de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender, escuchando activamente y recogiendo datos pertinentes a los objetivos de la comunicación.

Transforma en noticias hechos cotidianos cercanos a su realidad, ajustándose a la estructura y el lenguaje propios del género e imitando modelos.

Prepara reportajes sobre temas de intereses cercanos, siguiendo modelos.

Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con la velocidad, fluidez y entonación adecuadas. Descodifica con precisión y rapidez todo tipo de palabras.

Entiende el mensaje de manera global e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos, a partir de la lectura de un texto en voz alta.



Lee en silencio y con la velocidad adecuada textos de diferente complejidad. .

Elabora resúmenes de textos leídos. Identifica los elementos característicos de los diferentes tipos de textos. Produce esquemas a partir de textos expositivos.

Marca las palabras clave de un texto que ayudan a la comprensión global.

Interpreta esquemas de llave y de números y mapas conceptuales sencillos.

Es capaz de consultar diferentes fuentes bibliográficas y textos de soporte informático para obtener datos e información y llevar a cabo trabajos individuales o en grupo.

Comprende textos periodísticos y publicitarios. Identifica su intención comunicativa. Diferencia entre información, opinión y publicidad.

Sabe utilizar los medios informáticos para obtener

información. Es capaz de interpretar la información

y de resumirla.

Selecciona lecturas con criterio personal y expresa el gusto por la lectura de diversos géneros literarios como fuente de entretenimiento, manifestando su opinión sobre los textos leídos.

Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en

Escribe diferentes tipos de textos, encaminados a desarrollar su capacidad creativa en la escritura, adecuando el lenguaje a las características del género en cuestión siguiendo modelos.

Resume el contenido de textos propios del ámbito de la vida personal y del ámbito escolar, recogiendo las ideas fundamentales, evitando parafrasear el texto y utilizando una expresión personal.

Aplica correctamente los signos de puntuación y las reglas de acentuación y

ortográficas. Reproduce textos dictados con corrección.

Emplea estrategias de búsqueda y selección de la información: tomar notas y elaborar esquemas, guiones y mapas conceptuales.

Presenta un informe de modo ordenado y claro, utilizando soporte papel y digital, sobre problemas o situaciones sencillas, recogiendo información de diferentes fuentes (directas, libros, Internet), siguiendo un plan de trabajo y expresando conclusiones.

Expresa por escrito opiniones, reflexiones y valoraciones

argumentadas. Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos:

Planificación, redacción, revisión y mejora.

Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, el tratamiento autor-lector, la presentación,

etc. Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata.

Presenta los escritos con limpieza, claridad, precisión y orden.



Valora su propia producción escrita, así como la producción escrita de sus compañeros. Usa con eficacia las TIC para escribir, presentar los textos y buscar información.

Internet y las TIC (reproductor de vídeo, reproductor de DVD, ordenador, reproductor de CD-audio, cámara de fotos digital y grabadora de audio) como recursos para la realización de tareas diversas tales como escribir y modificar un texto, crear tablas y gráficos, etc.

Utiliza distintos programas educativos digitales como apoyo y refuerzo del aprendizaje.

Reconoce e identifica algunas de las características relevantes (históricas, socioculturales, geográficas y lingüísticas) de las lenguas oficiales en España.

Criterios do outorgamento de mencións honoríficas (primaria)

Criterios xerais	Poderá concederse unha mención honorífica a aqueles alumnos que obteñan unha nota media igual ou superior a 9 puntos nos dous últimos cursos.
-------------------------	---

2. Criterios xerais na modificación das programacións didácticas do curso 2021/2022

2.1. Especificar o procedemento para seguimento da recuperación das materias/ámbitos pendentes.

2.2. Indicar o modelo a utilizar por todo o profesorado para a modificación das programacións didácticas (o remitido pola I.E. ou outro modelo, de ser o caso)

3. Aprobación e publicidade

3.1. Aprobación

O procedemento que o centro adoptou para a aprobación da modificación da concreción curricular no curso 2021/2022.
Aprobación no Claustro.

3.2. Publicidade

Darase publicidade da modificación da concreción curricular e das programacións didácticas mediante.

- A publicación na páxina web do centro con data 25 de abril do 2022.
- Informarase ás familias/alumnado por parte dos titores/as a través da plataforma do centro EDUCAMOS.